

Érika Maia

Lé com Cré

Poesia para quem quiser

A

LÉ COM CRÉ:

Poesia para quem quiser

Érika Maia

1ª edição



São Paulo

2019

Copyright © 2019 Érika Maia

Todos os direitos reservados

Edições Livro Alternativo
|Editor Responsável:| Antônio R. P. Medrado
|Projeto gráfico:| Érika Maia

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(eDOC BRASIL, Belo Horizonte/MG)**

M2171 Maia, Érika Xavier.
Lé com cré: poesia para quem quiser / Érika Xavier Maia. – São Paulo, SP: Livro Alternativo, 2019.
28 p. : il. ; 14 x 21 cm

ISBN 978-85-94380-16-6

1. Literatura infantil. 2. Poesia brasileira. I. Título.

CDD B869.1

Elaborado por Maurício Amormino Júnior – CRB6/2422

1ª edição

São Paulo, Fevereiro de 2019

ISBN 978-85-94380-16-6

Impresso no Brasil / Printed in Brazil

Todos os direitos desta edição reservados à

EDIÇÕES LIVRO ALTERNATIVO

São Paulo – SP – Brasil

www.livroalternativo.com.br

AOS MEUS QUERIDOS AMIGOS POR TODO APOIO,
AOS MEUS PROFESSORES QUE DEVO TUDO,
AOS MEUS EX-ALUNOS DA EMEF CAMPO LIMPO II,
AOS MEUS PAIS PELO PRESENTE DA VIDA E INCENTIVO DE
SEGUIR NA PROFISSÃO.



APRESENTAÇÃO

A OBRA TRAZ APENAS VERSOS SOLTOS QUE A SALA DE AULA INSPIROU-ME. TODOS OS DIAS UMA HISTÓRIA, UM APRENDIZADO. UM DIA FOI A ANA QUE SE SENTIU MAL DE FOME, NO OUTRO O LUCAS CURIOSO, DEPOIS O LUIZ E SUAS HISTÓRIAS QUE NÃO CONSEGUIA PARAR DE ESCREVER, TAMBÉM SEUS POEMAS. ALI TINHA VIDA, VONTADE ACIMA DA FORÇA.

FOI CADA UM DESSA TURMA QUE, COM SUAS PERSONALIDADES, TROUXERAM PARA DENTRO DESTE LIVRO UMA SABEDORIA, A SABEDORIA QUE NEM ELES SABIAM QUE TINHAM, MAS ESTAVA LÁ. AOS POUCOS ELES JUNTARAM LÉ COM CRÉ E ESTAVAM ALFABÉTICOS. A MIM COUBE APENAS A SATISFAÇÃO E A REALIZAÇÃO COMO PROFESSORA.

A SALA DE AULA É MÁGICA E TRANSFORMADORA, SOU PROVA DISSO E, ESTA HUMILDE OBRA, FALA DESSA VERDADE. ESPERO QUE SINTAM A DIFICULDADE E A FACILIDADE DAQUILO QUE É SUBJETIVO E RELATIVO, POIS, PARA CADA UM, HÁ UM SENTIDO. JULGAR CERTO OU ERRADO NÃO ESTÁ AQUI EM TAIS PALAVRAS, ESTÁ SOMENTE A LIBERDADE DE PENSAR.

À LUZ DE PAULO FREIRE E RUBEM ALVES COMPREENDI O QUE É ALFABETIZAR, TENDO COMO INSTRUMENTO DE ENSINO O QUE MEU EDUCANDO SABE. ELES SABIAM TUDO, SÓ PRECISAVAM ORGANIZAR. FOI UM PRAZER ENCONTRAR O PERCURSO DE MÃOS DADAS COM O INESQUECÍVEL TERCEIRO ANO D DA EMEF CAMPO LIMPO II.

PROFESSORA ÉRIKA MAIA



CLARA

ESTAVA PÁLIDA A NEGRA PELE.
NÃO ERA DE DOENÇA,
NEM TIRIÇA,
NEM PREGUIÇA...
ERA PÃO AO LONGE,
BISCOITOS QUEBRADOS,
BANANAS NO PÉ!
SUA MÃO NÃO ALCANÇAVA,
ERA FRACA A DOCE MENINA,
MUITO CAMINHAVA,
MAS NADA APRENDIA.

INTERJEIÇÃO NA AULA

PARE!

OUÇA!

SILÊNCIO!

ATENÇÃO!

SENTA!

MAS COMO É QUE SE FAZ?

QUIETO!



BATUQUE YELOW

HI, OIIII...

HELLO, OLÁÁÁÁ...

I, EUUUUU...

MY, MEUUUU...

YOUR, SEUUU...

HEART, CORAÇÃO...

IS, ÉÉÉ...

OUR, NOSSO!

NA SALA DELES

**É VOCÊ,
SUA VEZ,
EU GANHEI,
OUTRA VEZ!?**

B-A-BA

BIA REPITA PIA.

**PEDRO NÃO TEM
CONCERTO.**

JOÃO PÉ DE FEIJÃO.

ANA CARA DE BANANA.

A TIA

DESCULPA DONA TIA,
POSSO IR AGORA?
É PORQUE NO PÁTIO TEM AMORA,
SE FICAR EU PERCO A HORA...
QUANDO É QUE VOCÊ NÃO CHIA?



A LOUSA DA LOUCA

LUCAS PÕE A CONTA,
DEPOIS A TIA EXPLICA.
FAZ TUDO CERTINHO COM LETRA BONITINHA.
NÃO ESQUEÇA O EXEMPLO.
OPERE DIREITINHO.
ASSIM NINGUÉM PERDE O SINAL
DAQUELA HORA LEGAL.

A HORA DE BRINCAR

CHUTA, PEGA, GRITA.
CORRE, FOGUE, PERDE, CHORA.
GANHA, RI, COMEMORA
BARGANHA, IMPLORA, SE IRRITA.
COMEÇA, TERMINA, IMAGINA,
VOLTA, PASSA, IIIIII...
CANTA QUE TERÁ MAIS.

É AZUL OU AZUL CLARO?

PODE ESSA?

PODE SIM.

MAS PODE AZUL CLARO?

PODE SIM.

MAS PODE AZUL ESCURO?

PODE SIM.

MAS PODE ESSA?

PODE SIM.

MAS PODE AZUL?

PODE S...



LÉ COM CRÉ

**QUEBRA O VIDRO QUE
ESTILHAÇA,
CHORA A MENINA QUE
PIRRAÇA,
GRITA O MENINO QUE
PERDE A BOLA,
JOÃO ESPERNEIA POR
NADA,
JÁ A MARIA
É SÓ ALEGRIA.**

ONOMATOPÉIAS

ARRGH!
CREDU QUE ISSO?
COF COF.
QUE TOSSE!
AAATCHIM...
SAI GRIPE!
TIC TAC.
DEU A HORA?
PÉINNNNNN
É AGORAAA!!!!
POW,
BOOM,
BRRRR,
GRRR,
GLUP,
BUÁÁÁÁ!!!

ACRÓSTICO DO ALFABETO

AMOR RIMA COM DOR
BEIJO RIMA COM QUEIJO
CORÇÃO RIMA COM CANÇÃO
DESEJO RIMA COM PERCEVEJO
ESCOLA RIMA COM ESMOLA
FACA RIMA COM VACA
GATO RIMA COM HIATO
HELICÓPTERO RIMA COM PIROCÓPTERO
IGREJA RIMA COM CEREJA
JACARÉ RIMA COM MARÉ
KIWI RIMA COM HAWAI
LAGARTO RIMA COM PARTO
MINHOCA RIMA COM DORMINHOCA
NARIZ RIMA COM FELIZ
ORNITORRINCO RIMA COM BRINCO
PIPOCA RIMA COM OCA
QUIABO RIMA COM NABO
RISADA RIMA COM PIADA
SAUDADE RIMA COM MALDADE
TEU RIMA COM O MEU
UVA RIMA COM CHUVA
VIDA RIMA COM DÚVIDA
WILSON RIMA COM GILSON
XÍCARA RIMA COM TÂMARA
YARA RIMA COM CLARA
ZUMBIDO RIMA COM UMBIGO
VOCÊ PODE RIMAR COMIGO?

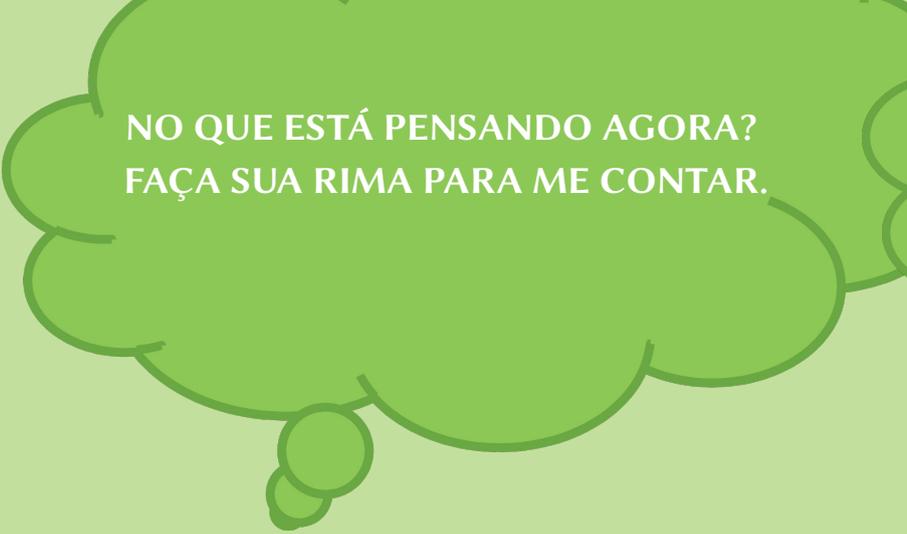
QUANDO CHEGO, QUANDO SAIO

**UM ABRAÇO,
UM BEIJO,
UM SORRISO,
UMA BALA.**

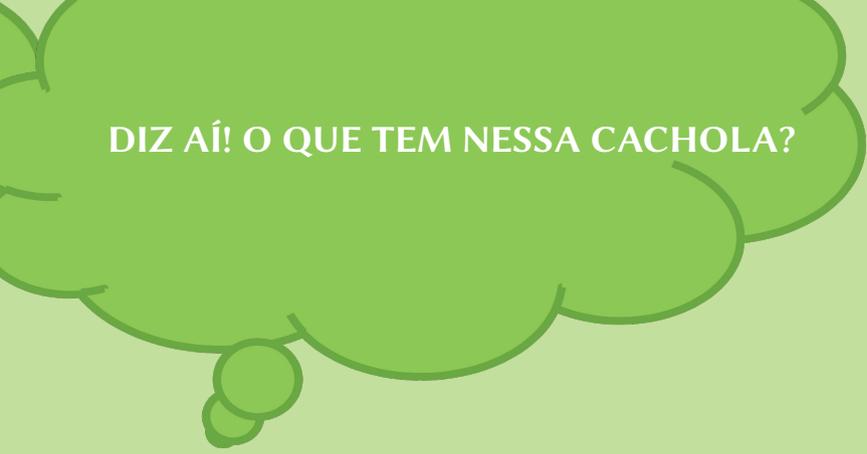
**UMA SÍLABA,
UMA MONOSSÍLABA,
UMA FRASE.**

**UM OLHAR,
UM BILHETE,
UM DESENHO;**

ACABOU A AULA.



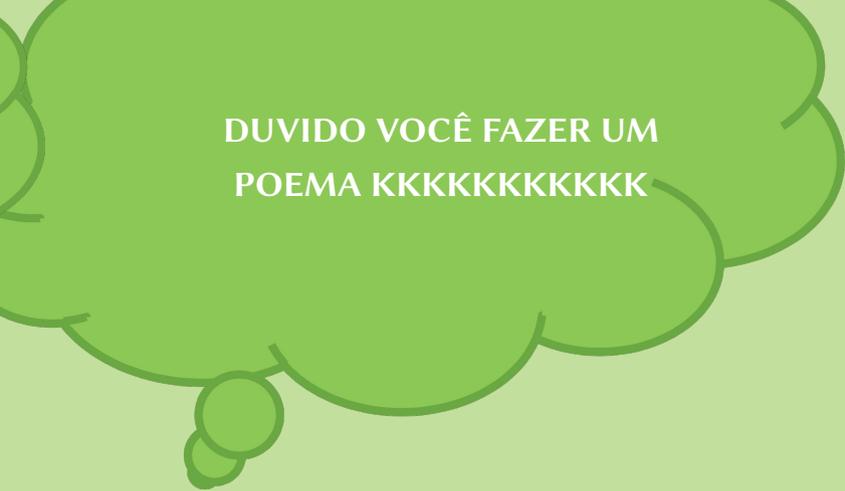
NO QUE ESTÁ PENSANDO AGORA?
FAÇA SUA RIMA PARA ME CONTAR.



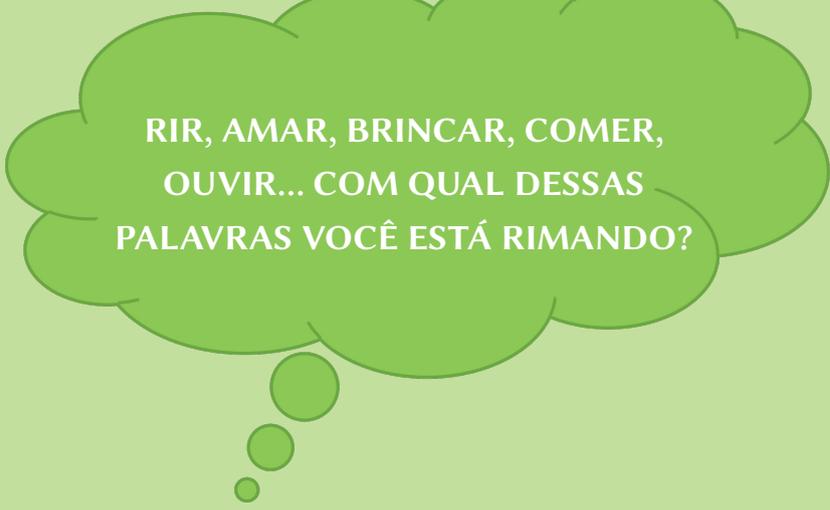
DIZ AÍ! O QUE TEM NESSA CACHOLA?



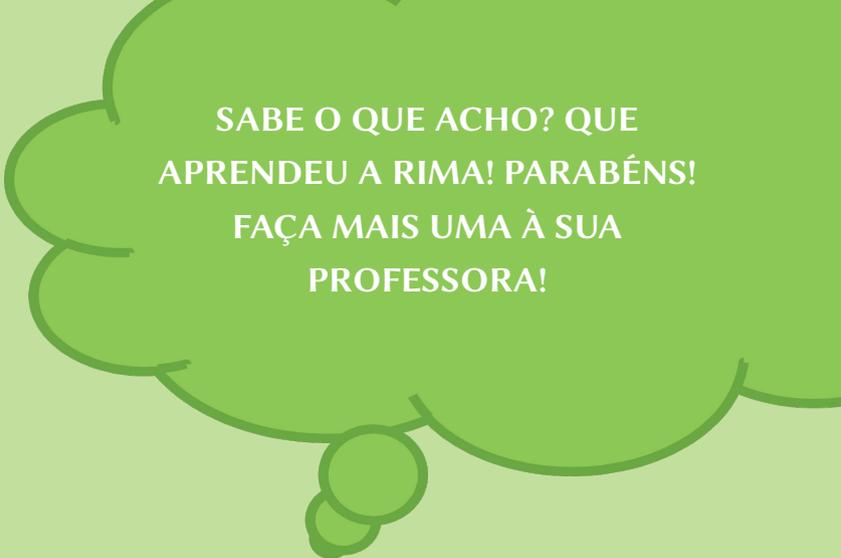
**MANDA VER!
RIMEEEEEEEEEEEEEEEEEEE!!!**



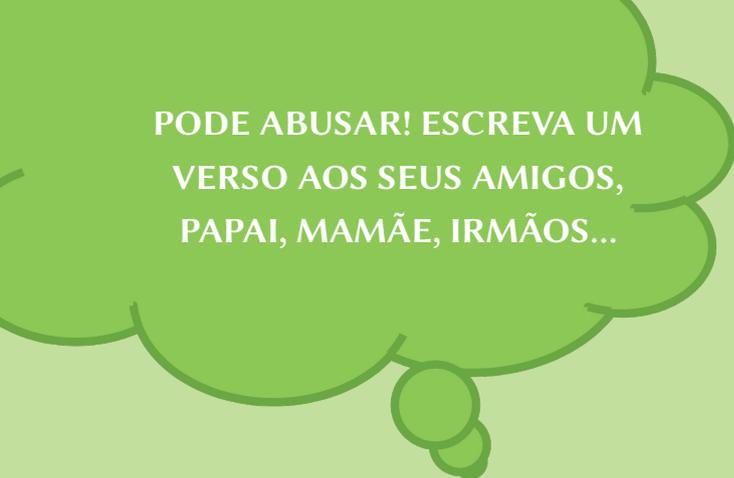
DUVIDO VOCÊ FAZER UM
POEMA KKKKKKKKKKKK



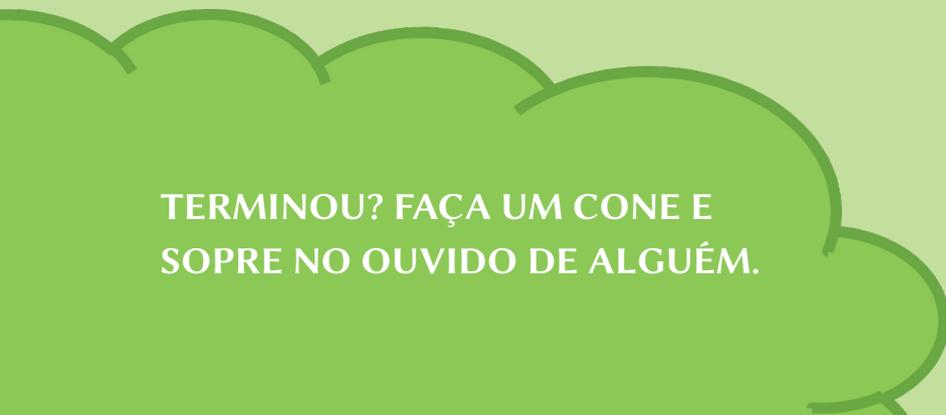
RIR, AMAR, BRINCAR, COMER,
OUVIR... COM QUAL DESSAS
PALAVRAS VOCÊ ESTÁ RIMANDO?



**SABE O QUE ACHO? QUE
APRENDEU A RIMA! PARABÉNS!
FAÇA MAIS UMA À SUA
PROFESSORA!**



**PODE ABUSAR! ESCREVA UM
VERSO AOS SEUS AMIGOS,
PAPAI, MAMÃE, IRMÃOS...**



**TERMINOU? FAÇA UM CONE E
SOPRE NO OUVIDO DE ALGUÉM.**



○ Érika Xavier Maia tem 35 anos, nasceu em Sampa, é graduada em Letras, Pedagogia e especializada em Psicopedagogia. Possui, também, diversos cursos de extensão na área da educação. Uma faminta aprendiz!

Portanto, é uma paulistana raiz que, mesmo passando por muitas dificuldades, nunca deixou de sorrir e de acreditar que sonhos podem ser realizados. Ariana, amante do rock e da MPB, além dos livros, jamais dispensa uma boa reunião com amigos para dar aquelas gargalhadas de doer a barriga.

Em tempo, é também muito séria no que faz, desde 2012 está fazendo a diferença nas escolas da rede pública. Começou no Estado, atuou na rede privada por quatro anos e, atualmente, é efetiva na rede Municipal de São Paulo. Estuda continuamente, ama lecionar buscando sempre o conhecimento, o qual encontra, principalmente, na sala de aula.



Terceiro ano D (2018), EMEF Campo Limpo II, turma que inspirou essa obra por amar escrever e soprar seus poemas.

Este livro foi totalmente composto com o uso de Software Livre.

Sistema Operacional: GNU/Linux Debian 9

LibreOffice: Leitura, digitação e composição

Gimp e Inkscape: Capas e material de divulgação

Scribus: Diagramação

Fontes: Liberation Serif e Linux Biolinum O

Impressão e Acabamento: Digitalpage



ESTE LIVRO DE POEMAS SIMPLES É APENAS UMA DOSE DE FOFURAS PARA APRENDER SÍLABAS SIMPLES E COMPLEXAS. TRAZ O SENTIMENTO E A VERDADE EM CADA PALAVRA QUE FOI PENSADA NA DIFICULDADE COTIDIANA DA ESCRITA E DA PRONÚNCIA.

OS ESPAÇOS SÃO PARA DESENHAR O QUE QUISER A PARTIR DO QUE ENTENDEU COM A LEITURA. A CRIATIVIDADE É A SUA LIBERDADE DE PENSAMENTO, NÃO TENHA MEDO DE ERRAR, DE BORRAR E DE RABISCAR.

OS LIVROS SERVEM PARA ESTIMULAR O APRENDIZADO.

APROVEITE!

